

# SERRAVES

---

*Cedrus atlantica* (Endl.) Manetti ex Carrière

## 9 Exemplos no Parque



**Família**

Pinaceae

## Nome Comum

cedro-do-atlas, cedro

## Origem

É originário de África, das montanhas dos Atlas e do Rif em Marrocos e das montanhas da Argélia, em altitudes de 1200 a 2000 m, onde ainda existem exemplares de porte excepcional e multiseculares, com cerca de 700 anos.

## Tipo de Origem

[alóctone](#)

## Autor

(Endl.) Manetti ex Carrière

## Descrição

É uma [árvore](#) robusta, ultrapassando por vezes os 40 m de altura, de [porte](#) cónico e [piramidal](#), que com os ramos pode passar a [trapezoidal](#) ou [irregular](#), com as ramificações formando pisos. O [tronco](#) é direito, com cerca de 1 m ou mais de diâmetro, algo encurvado no [ápice](#). A [casca](#) é cinzenta e lisa, com a idade fica [gretada](#), tornando-se castanho-escuro ou negra, rugosa e áspera. As folhas são aciculares, na sua maioria agrupadas sobre curtos raminhos laterais (braquiblastos) de crescimento reduzido, formando rosetas estreladas (20 a 30 acículas em novos brotos); mas também solitárias ao longo dos ramos longos (macroblastos) recém-formados; são de cor [verde](#) ou branco-azulado, de [seção](#) triangular ou quadrangular, algo arqueadas, e medem, as agrupadas em fascículos, de 0,8 a 3 cm de comprimento. Os cones masculinos nascem erguidos no centro das rosetas de folhas, solitários; são cilíndricos de 3 a 5 cm de comprimento, no início de cor [verde-amarelado](#) ou amarelo e logo depois castanhos. Cones femininos sobre a mesma planta, também solitários no centro das rosetas de folhas, de preferência nos ramos superiores, de forma cilíndrica ou [ovado-cilíndrica](#) e cor [verde-violáceo](#) ou [verde-azulado](#). Pinhas erguidas de 5 a 8 (10) cm de comprimento por 3 a 5 cm de largura, subcilíndricas, truncadas e umbilicadas no [ápice](#); abrem na [maturação](#), desprendendo-se as escamas frutíferas que são subplanas, triangulares, com a margem externa fortemente engrossada; sementes aladas.

## Tipo de Reprodução

[monóica](#)

## Forma de Vida

[árvore](#)

## Início de Floração

setembro

## Fim de Floração

novembro

## **Tipo de Fruto**

[pinha](#)

## **Consistência do Fruto**

seco

## **Maturação do Fruto**

setembro

## **Perenidade**

perenifólia

## **Inflorescência**

cone

(é o nome dado ao estróbilo de algumas Coníferas.)

## **Cor da Flor**

verde

## **Tipo de Folha**

simples

(Folha em que o limbo constitui uma superfície contínua.)

## **Inserção de Folha**

roseta

(ou arrossetadas, conjunto de folhas muito próximas e inseridas todas no mesmo nó.)

## **Margem da Folha**

inteira

(com a margem não recortada.)

## **Limbo da Folha**

acicular

(ou acerosa, estreita, rígida e aguda, como as folhas do pinheiro, em forma de agulha fina.)

## **Habitat**

Forma florestas em encostas de montanhas entre 1300 e 2200 m de altitude, podendo associar-se a outras [coníferas](#).

## Observações

As florestas de cedros eram desde longa data, exploradas por corporações de lenhadores indígenas, que utilizaram métodos de exploração rudimentares, com enormes desperdícios. Por outro lado, provocavam grandes incêndios, quando pretendiam fazer arder o pé das árvores mais grossas (único método que tinham para derrubar essas árvores). Estas explorações desregradas teriam provocado o desaparecimento destas florestas, em virtude do grande consumo de madeira durante a 1ª Guerra Mundial. Contudo, ainda são espectaculares alguns povoamentos no Médio Atlas, com árvores de 50 m de altura e troncos cilíndricos, que mais parecem colunas gigantescas.

É uma espécie há muito introduzida no nosso país, como ornamental, principalmente em Parques e Jardins. É o mais resistente dos cedros, e por isso muito utilizado como ornamental, em particular a cultivar de acículas azuis, 'Glauca'. Outras cultivares são: 'Aurea', 'Pendula', etc.

Propaga-se por semente em viveiro. É muito frequente a hibridação em viveiros entre *Cedrus deodara*, *Cedrus atlantica* e *Cedrus libani*, resultando por isso muitas cultivares, pelo que se torna por vezes difícil a sua identificação.

## Aplicações

A sua madeira é de boa qualidade. Tem forte odor aromático, sendo fácil de manusear. Resiste muito bem à putrefação, podendo aguentar-se inalterada muitos anos. É utilizada sobretudo em construções de postes e vigas, sendo também utilizada em carpintaria de luxo.

**Porte**





**Folha**



**Flor**





**Fruto**



## Tronco

